



COMUNE DI NAPOLI

**ORIGINALE**

AREA: CULTURA E TURISMO

SERVIZIO: CULTURA

ASSESSORATO: CULTURA E TURISMO

17 APR. 2019

13/201

Proposta di delibera prot. n° .....2.....del 16/04/2019REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 167

**OGGETTO:** Linee di indirizzo per la realizzazione del XXV "Maggio dei Monumenti" avente come tema principale "il diritto alla felicità. Filangieri ed il '700 dei lumi"

Il giorno 17 APR. 2019, nella residenza comunale, convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° .....8..... Amministratori in carica:

**SINDACO:**

Luigi de MAGISTRIS

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

**ASSESSORI(\*):**Enrico PANINI  
(Vicesindaco)

P	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------

Gaetano DANIELE

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Mario CALABRESE

P	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------

Annamaria PALMIERI

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Monica BUONANNO

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Raffaele DEL GIUDICE

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Roberta Gaeta

P	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------

Carmine PISCOPO

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Ciro BORRIELLO

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Laura MARMORALE

<input checked="" type="checkbox"/>	A
-------------------------------------	---

Alessandra CLEMENTE

P	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------

(Nota bene: Per gli assenti barrare, a fianco del nominativo, la lettera "A"; per i presenti barrare la lettera "P")

(\*) : I nominativi degli assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.

Assume la Presidenza: SINDACO LUIGI DE MAGISTRISAssiste il Segretario del Comune: PATRIZIA MAENONI**IL PRESIDENTE**

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

**SEGRETARIO GENERALE**

2

LA GIUNTA, su proposta dell'Assessore alla Cultura e al Turismo, dott. Gaetano Daniele,

**Premesso che:**

nel DUP 2019/21, allegato della deliberazione di Giunta di proposta al Consiglio n. 140 del 31-03-2019 è previsto che" la programmazione culturale non viene più percepita come una serie di eventi, ma come sistema integrato di servizi culturali e di fruizione dei beni culturali, con una pianificazione delle azioni a medio e lungo termine" e che verranno realizzati "eventi di rilevanza culturale nazionale e internazionale, secondo una programmazione di lungo termine, al fine di consolidare e stabilizzare l'offerta culturale cittadina e renderla competitiva sul piano dell'attrattività turistica";

nell'ambito dell'indirizzo politico sopra riportato, nella programmazione culturale comunale è presente, tradizionalmente, il Grande Evento culturale denominato "Maggio dei Monumenti", principale evento della città riconosciuto in tutto il mondo quale manifestazione per eccellenza deputata alla valorizzazione e fruizione dell'immenso patrimonio storico e artistico napoletano, nonché grande attrattore per lo sviluppo del turismo nazionale e internazionale caratterizzato oggi da un numero di presenze tali da far registrare il tutto esaurito nelle strutture ricettive della città;

esso si svolge in città da 25 anni con notevole seguito di pubblico;

trattasi di una grande manifestazione con una varietà tipologica di eventi sia programmati in proprio dall'Amministrazione che realizzati da Enti, fondazioni, associazioni che operano in ambito culturale autosostenendosi.

**Considerato che:**

la tutela, lo sviluppo e la diffusione dei beni, delle attività, dei valori della cultura si collocano al centro degli obiettivi di crescita civile, sociale ed economica della nostra comunità. Essa rappresenta non soltanto uno degli interessi pubblici essenziali, tutelato dalla Costituzione e dai Trattati internazionali, ma è anche l'oggetto di un insieme di diritti fondamentali del cittadino, della persona, delle formazioni sociali: il diritto di accesso al sistema della produzione culturale; il diritto alla più ampia fruizione di tutti i beni culturali, dei prodotti delle attività culturali;

un grande evento come il "Maggio dei Monumenti non rappresenta solo uno strumento deputato alla valorizzazione e fruizione dell'immenso patrimonio storico e artistico napoletano ma è anche un attrattore attraverso il quale generare ricadute economiche positive attraverso la spesa attivata dai visitatori e dagli organizzatori che, a seconda della portata dell'iniziativa e del livello territoriale, può sostenere il tessuto economico locale;

**Visto che:**

-il Maggio dei Monumenti 2019, avente come tema principale "il diritto alla felicità. Filangieri ed il '700 dei lumi", si articola in una serie di iniziative, *reading*, concerti, spettacoli teatrali e di guarattelle, conferenze, convegni e visite guidate;

**IL SEGRETARIO GENERALE**

-la programmazione prevede le seguenti varie tipologie:

- 1) eventi organizzati da Enti, Fondazioni, Associazioni a propria cura e spese;
- 2) eventi realizzate dall'Amministrazione Comunale;

per la calendarizzazione delle visite guidate l'amministrazione ha proceduto alla pubblicazione di una apposita manifestazione di interesse;

intorno al tema prescelto per la realizzazione della 25° edizione del "Maggio dei Monumenti" è stato istituito un tavolo di lavoro che ha coinvolto tutti i più importanti enti culturali della città ed in particolare: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Università degli Studi di Napoli "Parthenope", Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa", Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" Università degli Studi di Napoli "Luigi Vanvitelli", l'Accademia di Belle Arti di Napoli, l'Istitut Francais di Napoli, l'Istituto Cervantes di Napoli, il Goethe Institut di Napoli, la Biblioteca Nazionale di Napoli, il Teatro San Carlo, il Conservatorio di Musica S. Pietro a Majella, l'Istituto Italiano per gli Studi Storici, la Società Napoletana di Storia Patria, l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, il Museo di San Martino di Napoli, il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, il Museo Nazionale di Capodimonte di Napoli, il Museo Civico Filangieri di Napoli, il Museo del Tesoro di San Gennaro di Napoli, l'Ordine Psicologi di Napoli ed il Certame Vichiano;

dal sopracitato tavolo di lavoro interistituzionale sono state delineate le linee di indirizzo della manifestazione relative alla tipologia di eventi da inserire nel "Maggio dei Monumenti" 2019 che dovranno celebrare il tema del "diritto alla felicità" con particolare riguardo al pensiero di uno dei massimi giuristi e pensatori dell'Illuminismo, Gaetano Filangieri, il quale nella sua opera principale "la Scienza della Legislazione" attraverso una riforma generale della legislazione intendeva realizzare lo sviluppo socio-economico degli Stati e la "pubblica felicità";

attraverso il lavoro di detto tavolo, sono state individuate diverse proposte culturali che l'Amministrazione sosterrà nella loro realizzazione;

si inserisce nel programma del "Maggio dei Monumenti" la mostra personale di Elio Waschimps, rientrante nel progetto dell'Assessorato alla Cultura di valorizzare e sostenere i grandi maestri dell'arte contemporanea napoletana;

per meglio celebrare il XXV anniversario della manifestazione "Maggio dei Monumenti" l'immagine grafica di essa è stata creata dal grande artista internazionale Ernest Pignon-Ernest e da egli donata all'amministrazione;

l'Amministrazione intende promuovere l'intero programma attraverso i propri canali di comunicazione;

#### **Ritenuto che:**

- sia opportuno procedere all'approvazione come tema del XXV "Maggio dei Monumenti" "il diritto alla felicità. Filangieri ed il '700 dei lumi";
- sia opportuno procedere all'approvazione delle linee di indirizzo per la realizzazione della XXV edizione della manifestazione "Maggio dei Monumenti" così come delineati in narrativa ed esaminati dal tavolo di lavoro interistituzionale sopra indicato;

Si allegano - quale parte integrante del presente atto - i seguenti documenti, composti, complessivamente, da n. 28 pagine, progressivamente numerate e siglate. I dati contenuti nel documento riprodotti sono la versione definitiva dell'originale del documento riprodotti con n. 6140 - n. 2 - b1

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
Dott. Massimo Pacifico

Con voti UNANIMI,

## DELIBERA

1. approvare come tema del XXV “Maggio dei Monumenti” “il diritto alla felicità. Filangieri ed il ‘700 dei lumi”;
2. approvare le linee di indirizzo, così come descritte in narrativa, costituenti i principali temi oggetto delle manifestazioni inerenti la manifestazione il Maggio dei Monumenti 2019;
3. demandare l'adozione di tutti gli atti necessari alla realizzazione degli eventi ai Dirigenti competenti e responsabili dei Servizi e delle strutture interessate, attraverso i propri uffici.

☐ (\*\*) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;

☒ (\*\*) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;

(\*\*): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

L'ASSESSORE  
Dott. Gaetano Daniele

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
dott. Massimo Pacifico

Visto:  
Il Responsabile di Area  
Dott. Massimo Pacifico

~~CONFIDENTIAL~~



COMUNE DI NAPOLI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 1 DEL 16-04-2019, AVENTE AD OGGETTO: Linee di indirizzo per la realizzazione del XXV "Maggio dei Monumenti" avente come tema principale "il diritto alla felicità. Filangieri ed il '700 dei lumi"

Il Dirigente del Servizio **Cultura** esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta: **FAVOREVOLE**

Addì, 16-04-2019

IL DIRIGENTE

Proposta pervenuta alla Direzione Centrale Servizi Finanziari il 17 APR. 2019 e protocollata con il n. 13/201;

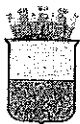
Il Dirigente del Servizio di Ragioneria, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

V. f. a

Addì, .....

IL RAGIONIERE GENERALE

B. Pele G. Al



COMUNE DI NAPOLI

*Dipartimento Ragioneria Generale  
Servizio Gestione Bilancio*

Oggetto : **Parere di regolarità contabile ai sensi dell'art. 49 comma 1 del D.lgs 267/2000 .  
Schema di delibera prot. n.2 del 16.04.2019 I3 201 del 17.04.2019 .**

Con la presenta proposta si approvano le linee di indirizzo per la realizzazione del XXV " Maggio dei Monumenti" avente come tema principale " il diritto alla felicità" Filangieri ed il '700 dei lumi".

La proposta non comporta, allo stato, oneri riflessi diretti e indiretti sulla situazione economica finanziaria e/o sul Patrimonio dell'Ente, pertanto non è dovuto il parere di regolarità contabile.

Si rappresenta, ad ogni buon fine, che la spesa per le iniziative inerenti il Maggio dei Monumenti dovrà essere contenuta nei limiti degli stanziamenti iscritti nell'approvando Bilancio di Previsione 2019/2021.

*fu*

Il Ragioniere Generale  
dott. Raffaele Grimaldi

*Raffaele Grimaldi*

7

Proposta di deliberazione n°2 del 16.04.2019 del Servizio Cultura  
(pervenuta al Servizio Segreteria della Giunta in data 17.04.2019 - S.G. 174)

### OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Sulla scorta dell'istruttoria tecnica svolta dal Servizio proponente.

Con il presente provvedimento, si propone di approvare le linee di indirizzo per la realizzazione della XXV edizione della manifestazione "*Maggio dei Monumenti*", avente quale tema principale "*Il diritto alla felicità. Filangieri ed il '700 dei lumi*".

Il Dirigente proponente ha espresso parere di regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 49, comma 1, D.Lgs. 267/2000, con la formula "*Favorevole*".

In ordine al parere di regolarità contabile, il Ragioniere Generale dichiara che: "*La proposta non comporta, allo stato, oneri riflessi diretti e indiretti sulla situazione economica finanziaria e/o sul Patrimonio dell'Ente, pertanto non è dovuto il parere di regolarità contabile.*

*Si rappresenta, ad ogni buon fine, che la spesa per le iniziative inerenti il Maggio dei Monumenti dovrà essere contenuta nei limiti degli stanziamenti iscritti nell'approvando Bilancio di Previsione 2019/2021*".

Dalle motivazioni e dalle dichiarazioni espresse nella parte narrativa, redatta con attestazione di responsabilità dal dirigente proponente, risulta che l'edizione del "*Maggio dei Monumenti*" 2019 fa parte della programmazione culturale dell'Amministrazione e rappresenta oltre che uno strumento deputato alla valorizzazione del patrimonio storico e artistico napoletano anche un attrattore che genera ricadute economiche positive.

Non si rinvencono nella proposta elementi che richiedono particolari osservazioni, fermo restando che qualora dall'attuazione di quanto previsto dalle linee di indirizzo dovesse derivare un impegno economico da parte dell'Ente, occorrerà sottoporre gli atti attuativi al parere di regolarità contabile anche in ordine alla copertura finanziaria degli stessi.

La responsabilità in merito alla regolarità tecnica dell'atto viene assunta dalla dirigenza che sottoscrive la proposta, sulla quale ha reso il proprio parere di competenza in termini di "*favorevole*" ai sensi dell'art. 49 T.U., attestando, quindi, a mente del successivo art. 147 *bis*, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa nell'ambito del controllo di regolarità amministrativa e contabile assegnato alla dirigenza stessa nella fase preventiva della formazione dell'atto. La responsabilità si estende alla fase attuativa nel rispetto della normativa legislativa e regolamentare in materia.

Spettano all'organo deliberante le valutazioni conclusive, con riguardo al principio di buon andamento e imparzialità dell'azione amministrativa.

  
Il Segretario Generale

VISTO:  
17/04/2019

Deliberazione di G. C. n. 167..... del 17/04/2019 composta da n...8... pagine progressivamente numerate

☒ nonchè da allegati come descritti nell'atto.\*

\* Barrare, a cura del Servizio Segreteria della Giunta, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

IL SEGRETARIO GENERALE

### ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 23/4/19 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D.Lgs.267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Il Funzionario Responsabile

### ESECUTIVITA'

La presente deliberazione

☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D.lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ..... ai sensi dell'art.134, comma 3, del D.Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì .....

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
Segreteria della Giunta comunale

### Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo Comune

dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
Segreteria della Giunta comunale

### Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n..... pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. .... del .....

☐ divenuta esecutiva in data ..... (1);

Gli allegati, costituenti parte integrante, composti da n..... pagine separatamente numerate

☐ sono rilasciati in copia conforme unitamente alla presente (1);

☐ sono visionabili in originale presso l'archivio in cui sono depositati (1), (2);

Il Funzionario responsabile

- 1) Barrare le caselle delle ipotesi ricorrenti;
- 2) La Segreteria della Giunta indicherà l'archivio presso cui gli atti sono depositati al momento della richiesta di visione.